

PERÍODO AMPLIADO 2018

A proposta pedagógica para o Período Ampliado, como atividade extracurricular, destinado ao Ensino Fundamental I e II, em período alternado ao Curso Regular, tem por objetivo ampliar as mais diversas áreas do conhecimento, com desafios inovadores e um currículo amplamente diversificado, atendendo a demanda dos alunos e estimulando novas aprendizagens. Nossa proposta tem sido rigorosamente aprimorada para propiciar a inovação de atividades e aprofundamento daquelas que julgamos essenciais à formação complementar dos alunos.

Visando o melhor desenvolvimento das habilidades de raciocínio lógico, introduziremos a OFICINA MAKER, através da parceria com a Robota Tecnologia Educacional, metodologia que se utiliza de conceitos da programação, da eletrônica e de interfaces, proporcionando ricas experiências com sua prática.

Pelo terceiro ano consecutivo, o Curso de Inglês, fruto da parceria com a OXFORD UNIVERSITY PRESS, tem se solidificado e aprimorado seu currículo, com uma carga horária significativa de 4 horas semanais, e que certifica os alunos ao final de cada etapa.

As atividades do Período Ampliado não são uma mera diversão. Elas entretêm, com amplo significado de aprendizagem. O lúdico é essencial, é mola propulsora para as mais diversas práticas que propomos. Objetivos de socialização, criatividade, cooperação e fortalecimento da autonomia e autoestima são metas essenciais do nosso trabalho.

O trabalho é realizado com fundamentação pedagógica que se estrutura através dos Núcleos de Atividades abaixo propostos:

ESTRUTURA DOS NÚCLEOS

- **Núcleo I – Horário de estudos** – amplia responsabilidades estudantis com relação às tarefas, pesquisas, levantamento de dúvidas e estudo dos conteúdos trabalhados. O aluno trabalha suas competências de organização e responsabilidade frente às lições de casa e aos estudos.
- **Núcleo II – Língua Estrangeira** – o curso visa inserir o aluno em um ambiente cuja referência para a comunicação é a língua estrangeira. As aulas e projetos promovem o estímulo e o vínculo com a língua estrangeira, inserindo-o naturalmente nesse contexto cultural, habilitando-o à fluência oral, auditiva e escrita.
- **Núcleo III - Cultural** - voltado para a expressão corporal e artística amplia percepção cultural do mundo e proporciona o desenvolvimento da sensibilidade, criatividade e estética, tão necessários ao mundo contemporâneo (*Artes, Circo, Jazz, Street Dance, Teatro, Violão, Kung Fu, Jogos de Tabuleiro, Oficina de Cartum, Oficina de Moda, Práticas de Conjunto, Bandeirante*).
- **Núcleo IV - Esportivo** - completa a concepção da área de Educação Física desenvolvida no ensino regular. O movimento é o direcionador das práticas desenvolvidas, ampliando o repertório motor e a coordenação física geral por meio de vivências diversificadas. (*Futsal, Basquete, Volei, Handebol, Tênis, Judô, Ginástica Artística, Patinação Artística, Esgrima, Tchoukball, Hóquei de Campo*).
- **Núcleo V – Tecnológico** - traz uma nova linguagem como representação do acesso ao conhecimento de forma globalizada. Contribui significativamente para o desenvolvimento do raciocínio lógico, mecânico e

estratégico. As propostas são desafiadoras e promovem o estímulo mental para o “construir com criatividade” (Oficina Maker).

ESTRUTURA ORGANIZACIONAL

Informações gerais

1. Início

No dia **29 de janeiro**, terão início as atividades do Período Ampliado – Ensino Fundamental I e II. Durante a primeira quinzena do mês, os alunos serão orientados a vivenciar as modalidades que apresentam coincidência de horário para posterior escolha e prosseguimento delas durante o ano letivo.

Somente para os alunos novos será permitida a permanência de uma semana no Período Ampliado em caráter experimental. A solicitação deverá ser feita com um dia de antecedência à coordenação, através do e-mail amelia@colegiofriburgo.com.br ou vaievem@colegiofriburgo.com.br.

2. Inscrição nas atividades

- O aluno poderá ser matriculado em dois até cinco dias da semana. A composição dos dias da semana é de decisão das famílias. Recomendamos apenas que, para os alunos do Ampliado da tarde, que optarem pelo Curso de **Inglês**, a presença nas aulas da segunda e quarta-feira são fundamentais para o bom desempenho e aproveitamento do curso.
- Os alunos deverão fazer uma escolha para cada bloco de atividades.
- A ficha de inscrição das modalidades será preenchida pelo aluno e coordenação, somente após o período de vivência, e encaminhada uma cópia para casa.
- Todos os esportes serão configurados em grupos mistos.

- ✓ *A programação de cada atividade será implantada desde que haja número **suficiente** de alunos para a formação de turmas.*
- ✓ *Mudança de modalidade no decorrer do curso, mesmo que no 2º semestre é **desaconselhável**. O prosseguimento delas possibilita o desenvolvimento pleno da proposta de cada curso.*

3. Refeições e lanches

O uso do cartão magnético para efetuar as despesas na cantina é um procedimento essencial para facilitar o atendimento.

Quanto aos lanches, além da opção de adquirir na cantina da escola, o aluno poderá trazer de casa, lembrando sempre que serão dois: um para manhã e outro para a tarde.

Durante as refeições, alunos do Fundamental I são acompanhados pela coordenação e auxiliar.

O atendimento da cantina no almoço é **prioritário aos alunos**.

4. Matrículas e pagamentos

Dias / Curso	Matrícula	11 parcelas fev / dez	Anuidade	Opções	
				Período	Horário
5 dias - EF I	525	1.313	14.968	Tarde	13h / 17h
4 dias - EF I	420	1.050	11.970	Tarde	13h / 17h
3 dias - EF I e II	315	788	8.983	Manhã / Tarde	8h / 12h 13h / 17h
2 dias - EF I e II	315	516	5.991	Manhã / Tarde	8h / 12h 13h / 17h

5. Programação curricular

Período Ampliado Manhã – 2ºC/3ºC/ 4ºB

	2ª FEIRA	4ª FEIRA	6ª FEIRA
8H ÀS 9H10	OFICINA MAKER ARTES	HORÁRIO DE ESTUDOS VIOLÃO	HORÁRIO DE ESTUDOS INGLÊS
9H10 ÀS 9H50	INTERVALO		
9H50 ÀS 10H50	BANDEIRANTE PATINAÇÃO	STREET DANCE FUTSAL	TEATRO JUDÔ
10H50 ÀS 11H50	TÊNIS JAZZ	CIRCO KUNG FU	G.ARTÍSTICA FUTSAL
11H50	ALMOÇO		

Período Ampliado Tarde– 1ªA, 2ªA/B, 3ªA/B, 4º A e 5º ano A/B/C

	2ª FEIRA		4ª FEIRA		6ª FEIRA	
	1º/2º/3º ANO	4º/5º ANO	1º/2º/3º ANO	4º/5º ANO	1º/2º/3º ANO	4º/5º ANO
13H00 ÀS 13H50	ARTES JAZZ	HORÁRIO DE ESTUDOS	HORÁRIO DE ESTUDOS	G. ARTÍSTICA FUTSAL	OFICINA MAKER STREET DANCE	CIRCO JUDÔ
13H50 ÀS 14H40	HORÁRIO DE ESTUDOS	ARTES JAZZ	G. ARTÍSTICA FUTSAL	HORÁRIO DE ESTUDOS	CIRCO JUDÔ	JOGOS DE TABULEIRO TENIS
14H40 ÀS 15H05	INTERVALO					
15H05 ÀS 16H05	INGLÊS	INGLÊS	INGLÊS	INGLÊS	BANDEIRANTE PATINAÇÃO	OFICINA MAKER STREET DANCE
15H45 ÀS 16H15	FUN TIME		FUN TIME			
16H15 ÀS 17H05	INGLÊS	INGLÊS	INGLÊS	INGLÊS	JOGOS DE TABULEIRO TENIS	BANDEIRANTE PATINAÇÃO

Período Ampliado Tarde– 1ºA, 2ºA/B, 3ºA/B , 4º A e 5º ano A/B/C

3ª FEIRA			5ª FEIRA	
	1º/2º/3º	4º/5º	1º/2º/3º	4º/5º
13H10 ÀS 14H00	HORÁRIO DE ESTUDO	VIOLÃO TCHOUKBALL	FUTSAL G. ARTÍSTICA	ARQUERIA ESGRIMA
14H00 ÀS 14H50	VIOLÃO TCHOUKBALL	KUNG FU STREET DANCE	ARQUERIA ESGRIMA	FUTSAL G. ARTÍSTICA
14H50 ÀS 15H20	INTERVALO		INTERVALO	
15H20 ÀS 16H10	KUNG FU STREET DANCE	JOGOS DE TABULEIRO	HORÁRIO DE ESTUDOS	TEATRO HÓQUEI DE CAMPO
16H10 ÀS 17H00	JOGOS DE TABULEIRO	HORÁRIO DE ESTUDOS	TEATRO HÓQUEI DE CAMPO	HORÁRIO DE ESTUDOS

Período Ampliado - 6º ao 9º ano

	2ª feira	4ª feira	6ª feira
13h15 às 14h05	*BASQUETE (nível 1 – 13/14 anos) HANDEBOL STREET DANCE	*BASQUETE (nível 1 – 13/14 anos) KUNG FU OFICINA DE CARTUM	TÊNIS OFICINA DE MODA FUTSAL
14h05 às 14h55	*BASQUETE (nível 2 – 11/12 anos) VOLEI INGLES (6º, 7º E 8º ano)	*BASQUETE (nível 2 – 11/12 anos) TEATRO (DAS 14H05 ÀS 16H10) OFICINA DE CARTUM INGLES (6º, 7º E 8º ano)	OFICINA MAKER PATINAÇÃO ARTÍSTICA OFICINA DE MODA
14h55 às 15h20	INTERVALO		INTERVALO
15h20 às 16h10	HORÁRIO DE ESTUDOS JAZZ ARTES	HORÁRIO DE ESTUDOS TEATRO (DAS 14H05 ÀS 16H10) FUTSAL GINÁSTICA ARTÍSTICA	CIRCO JUDÔ VOLEI
16h10 às 17h05	HORÁRIO DE ESTUDOS JAZZ ARTES	HORÁRIO DE ESTUDOS FUTSAL GINÁSTICA ARTÍSTICA	STREE DANCE HANDEBOL CIRCO

*BASQUETE (nível 1 – 13/14 anos) – nascidos em 2003/04

*BASQUETE (nível 2 – 11/12 anos) – nascidos em 2005/06/07

6. Informações Gerais

A leitura atenta das **INFORMAÇÕES GERAIS** (anexo II), bem como o cumprimento das mesmas são fundamentais para o bom andamento e desempenho do trabalho proposto nesse segmento.

Ciro Rodrigues de Figueiredo
Diretor Geral

Amélia Gaulez
Coordenadora do Período Ampliado